

En bog
for børn
Om seksualitet

SØLVDØREN

Af
Mikkel Meinike Nielsen



SØLVDØREN

En bog for børn om seksualitet

Fortalt som et eventyr

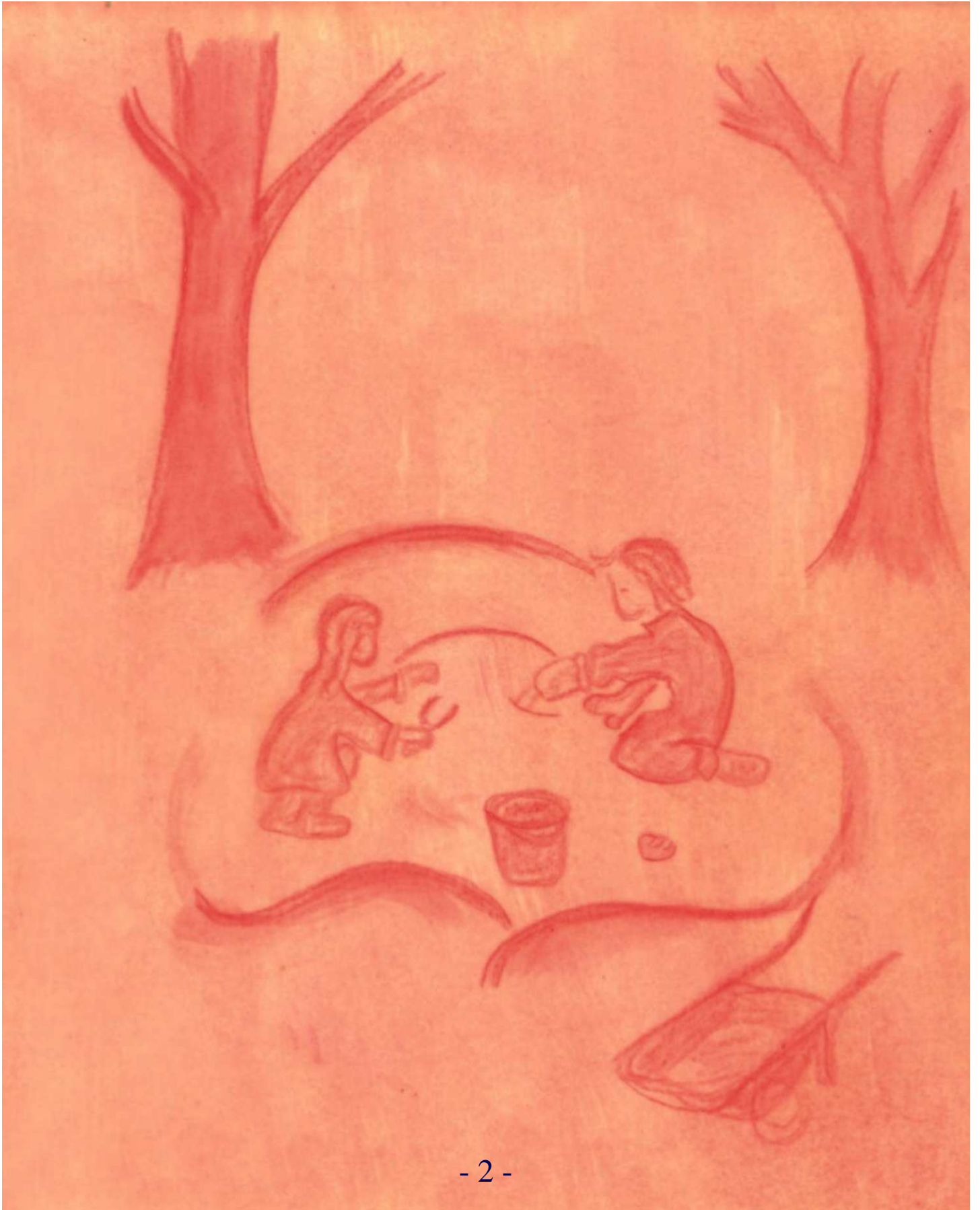
Illustreret og fortalt af

Mikkel Meinike Nielsen

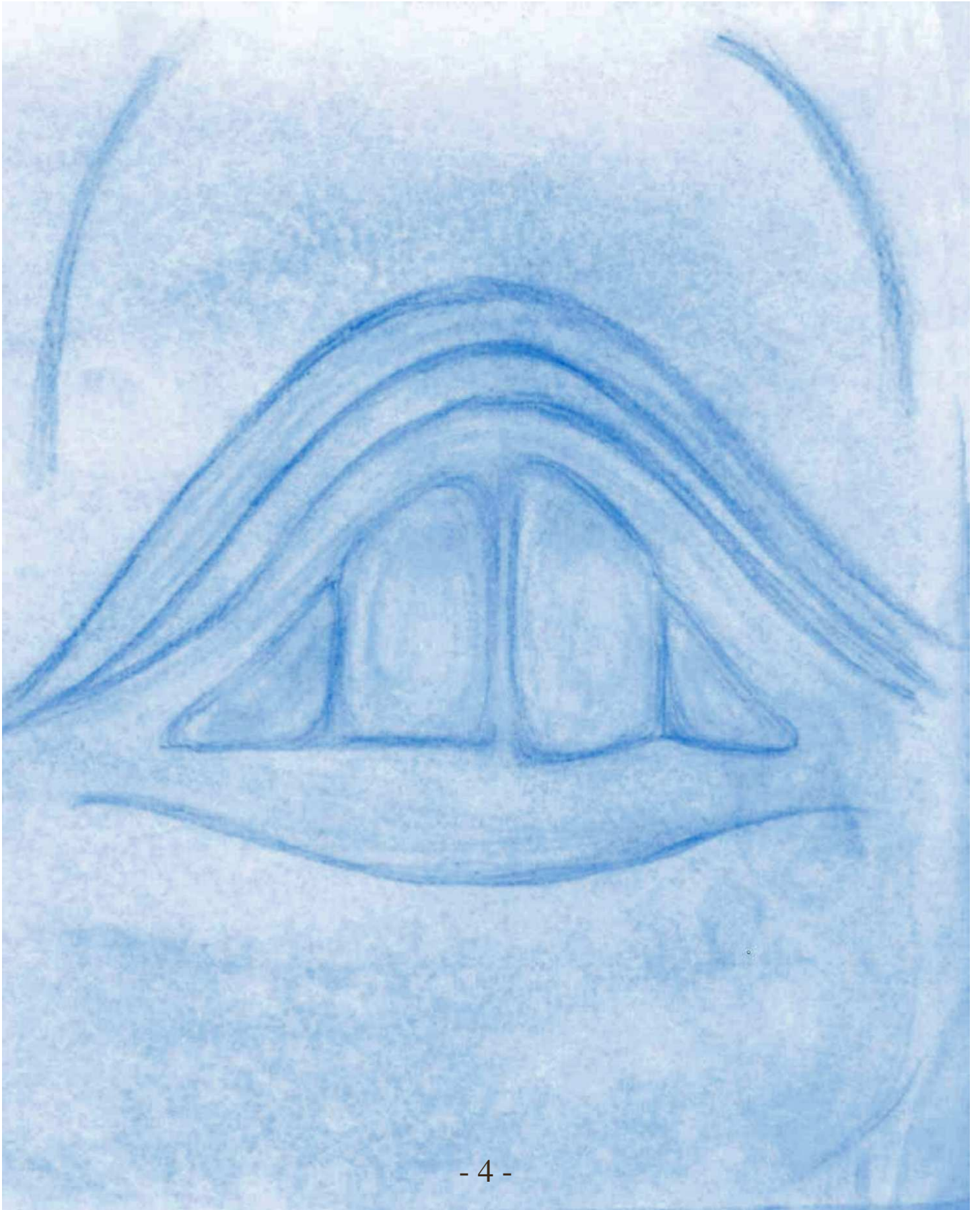
*D*u har velnok bemærket og set, at drenge og piger ikke er helt ens. Og når drenge og piger bliver voksende så blive de til mænd og kvinder og så er de endnu mere forskellige.

Det er det som denne fortælling handler om. Om mænd og kvinder, om en leg som kun voksne leger, om solstøv og månedug og om et barn som kommer til verden.

Kom med, så skal du få at se!

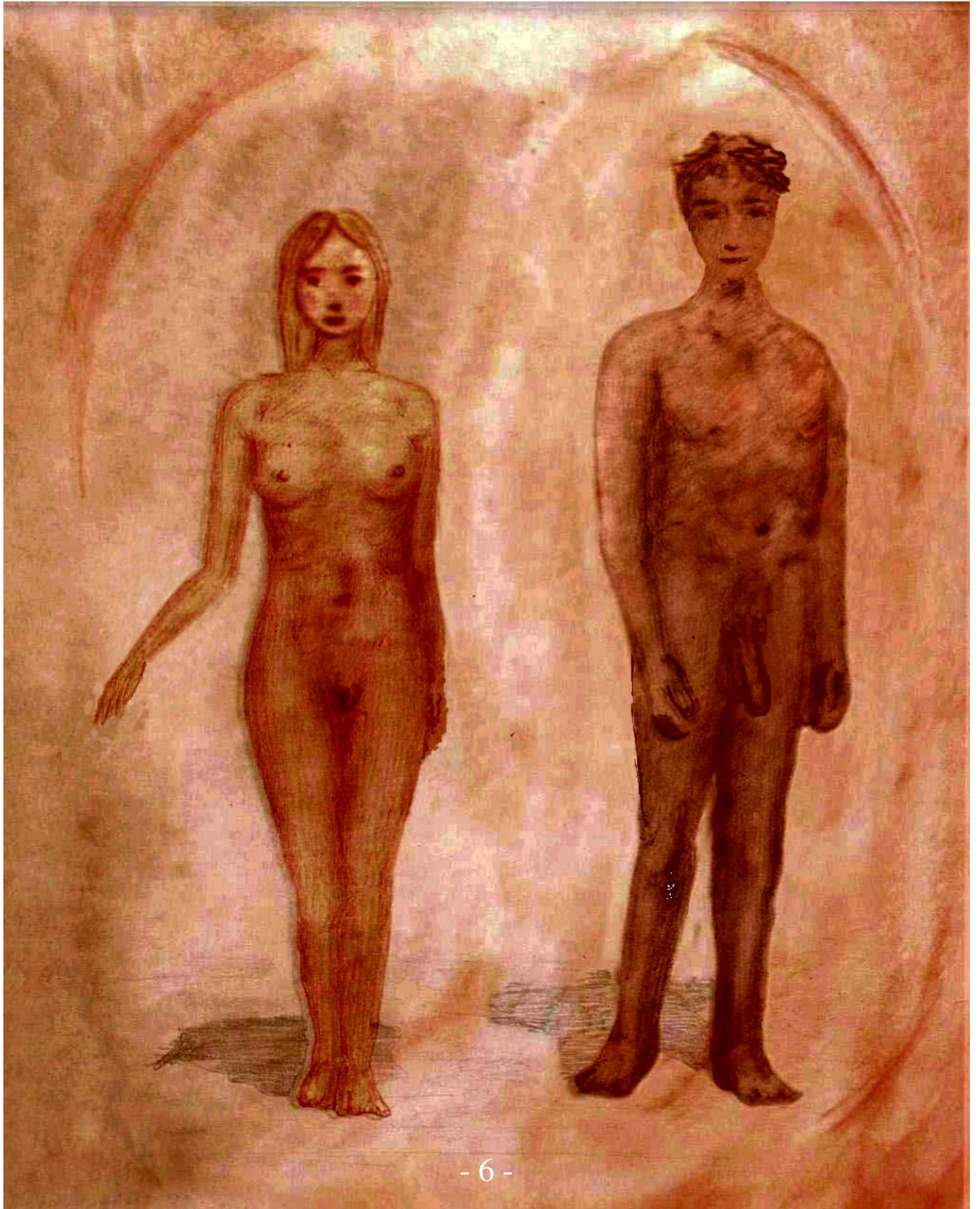


*K*ort herfra ligger en lille bakke med en dør i. En dør af det pureste sølv. Sølvdøren er ikke helt lukket, den står på klem. Hvis vi åbner den lidt mere, kan vi kikke ind. Det er her - igennem denne dør, at vi ser det som fortællingen handler om.



*S*e, der står en kvinde og en mand. De ligner hinanden, men de er stadig forskellige. Begge har to arme og mellem armene et bryst, men mens kvinden har bryster, der buler udad, er mandens bryst nærmest fladt.

Begge har to ben. Mellem benene går mandens form udad, mens kvindens form går indad. Den ydre og den indre form passer sammen.



ligesom en fod i en strømpe...





og lige som en hånd i en handske.

*S*om hånden kan komme ind i handsken og foden kan komme inde i strømpen - således kan også mandens form for neden komme ind i kvindens form for neden.



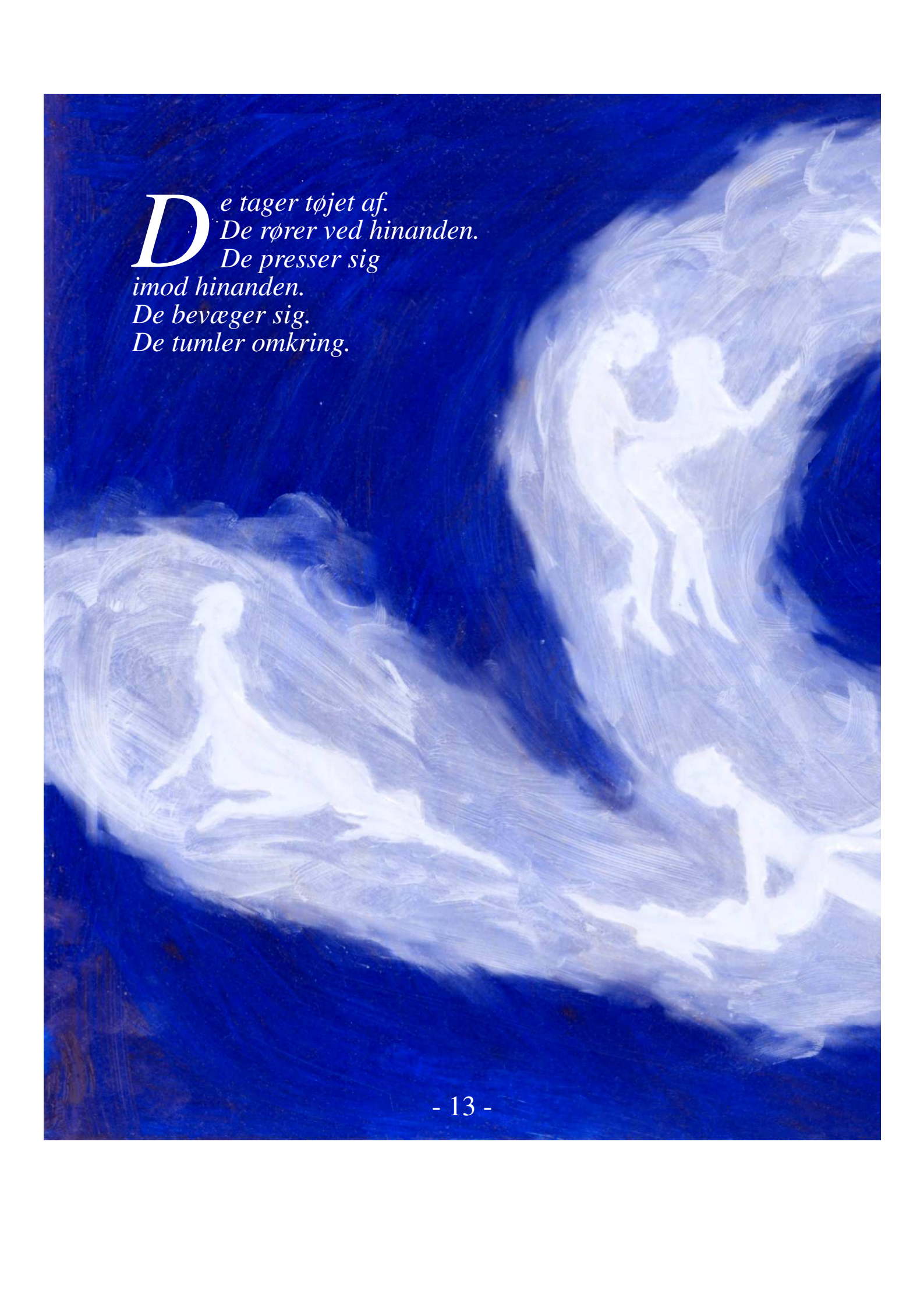
De kan gøre det, hvis de har lyst...



Det er en leg, som kun voksende leger.



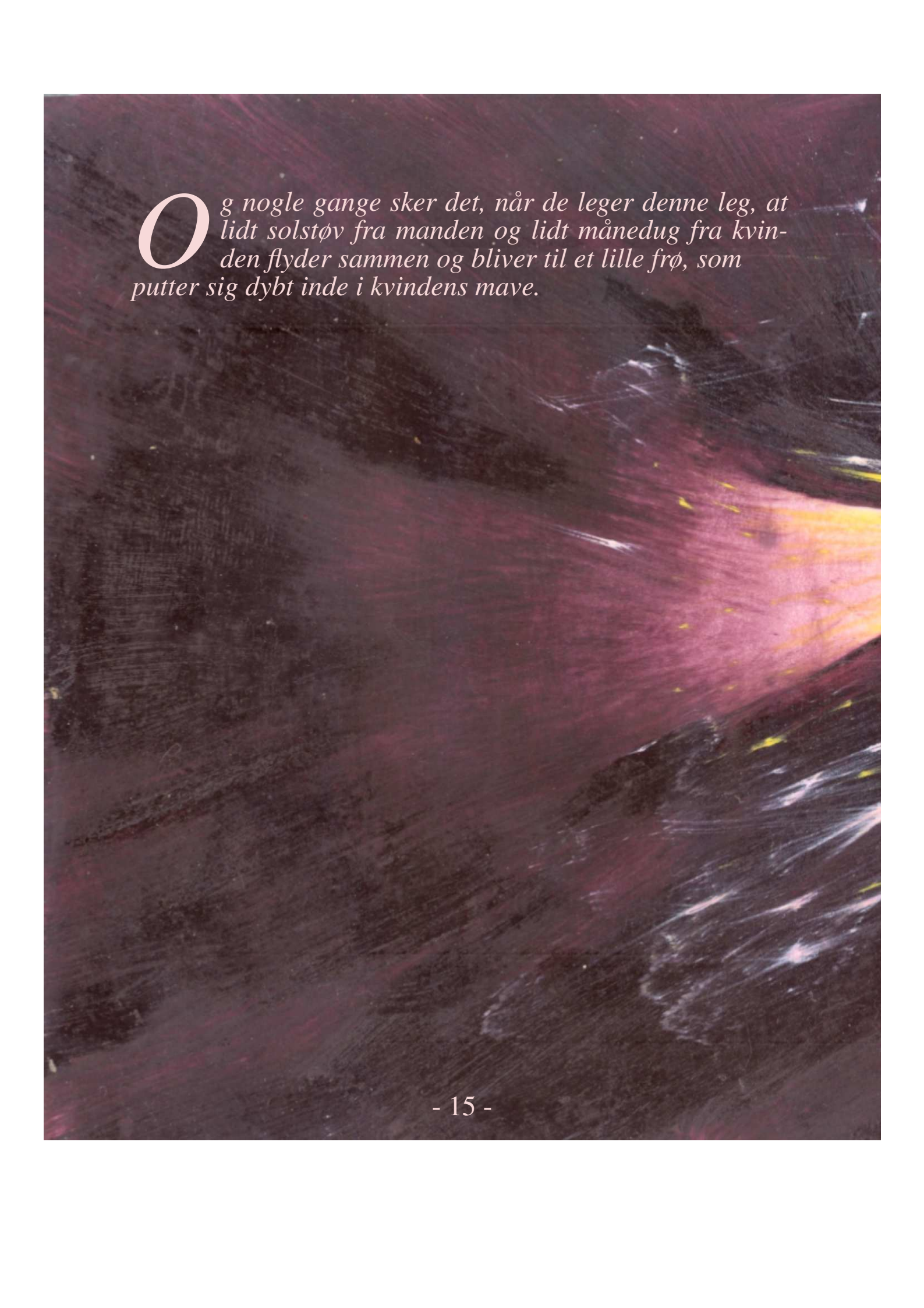
Og mange voksne synes om netop denne leg, at den er rigtig sjov og vild og noget helt for sig

The background is a dark, textured blue. Overlaid on this are several white, expressive brushstrokes that suggest the movement of figures. One figure is visible on the left, another larger one on the right, and a third, smaller one at the bottom right. The strokes are thick and layered, creating a sense of depth and motion.

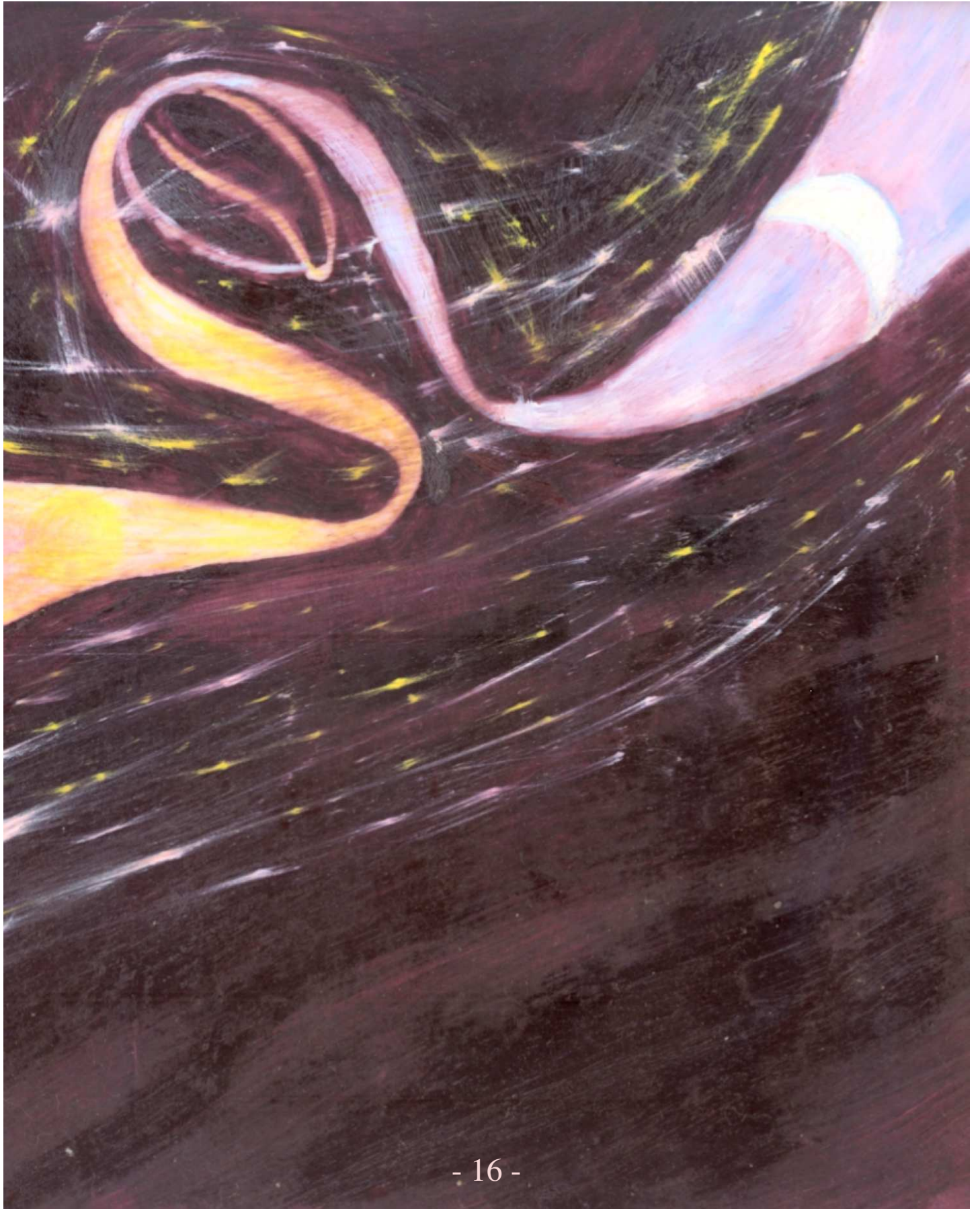
*D*e tager tøjet af.
*D*e rører ved hinanden.
*D*e presser sig
imod hinanden.
*D*e bevæger sig.
*D*e tumler omkring.

The image is a painting with a dark blue, textured background. In the center and lower half, there are white, brushy strokes that suggest the forms of people. One figure is visible in the upper left, another in the center, and a third in the lower right. The overall style is expressive and somewhat abstract, with a focus on light and shadow.

*De bliver
helt varme
og forpustede.*

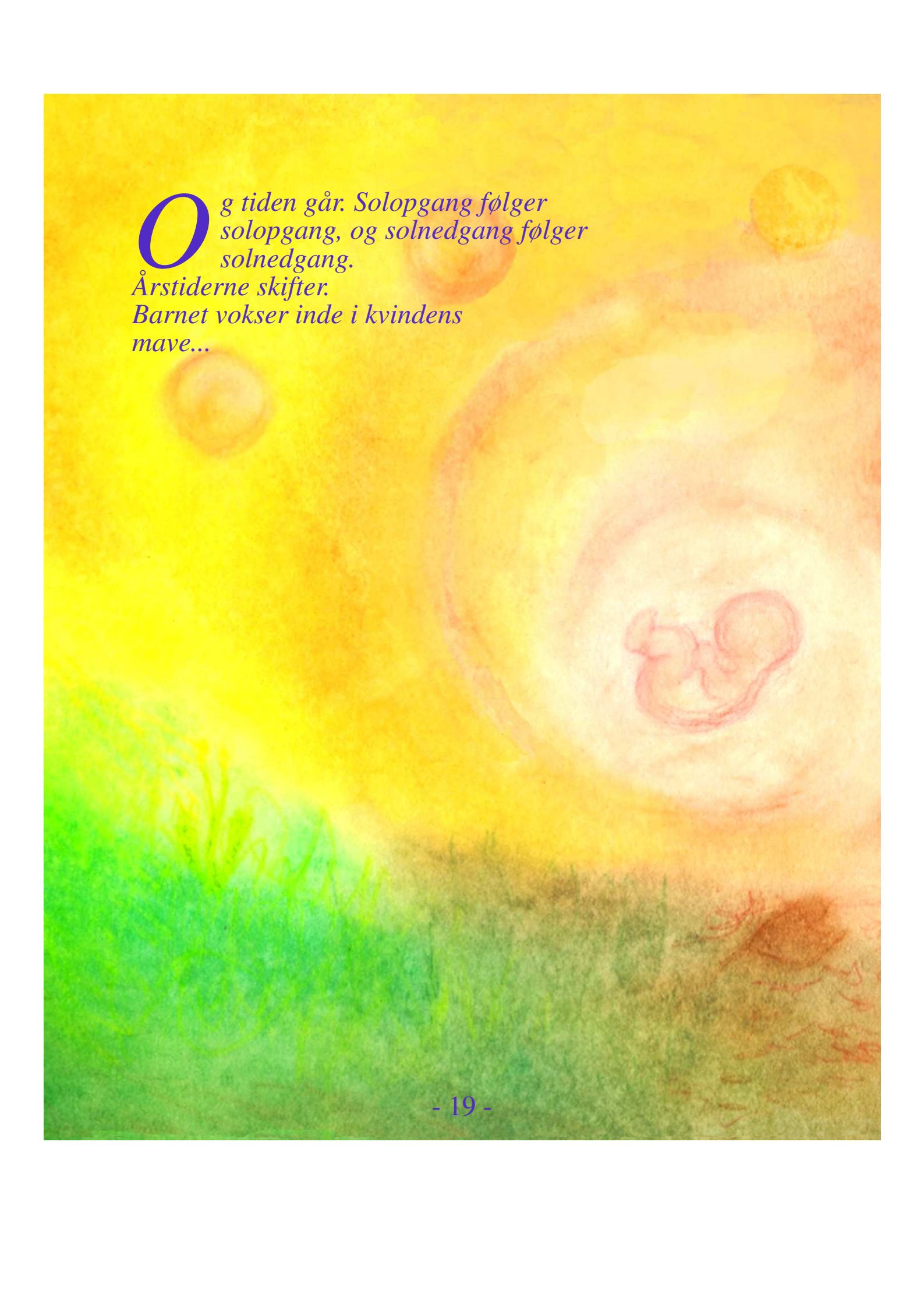


Og nogle gange sker det, når de leger denne leg, at lidt solstøv fra manden og lidt månedug fra kvinden flyder sammen og bliver til et lille frø, som putter sig dybt inde i kvindens mave.

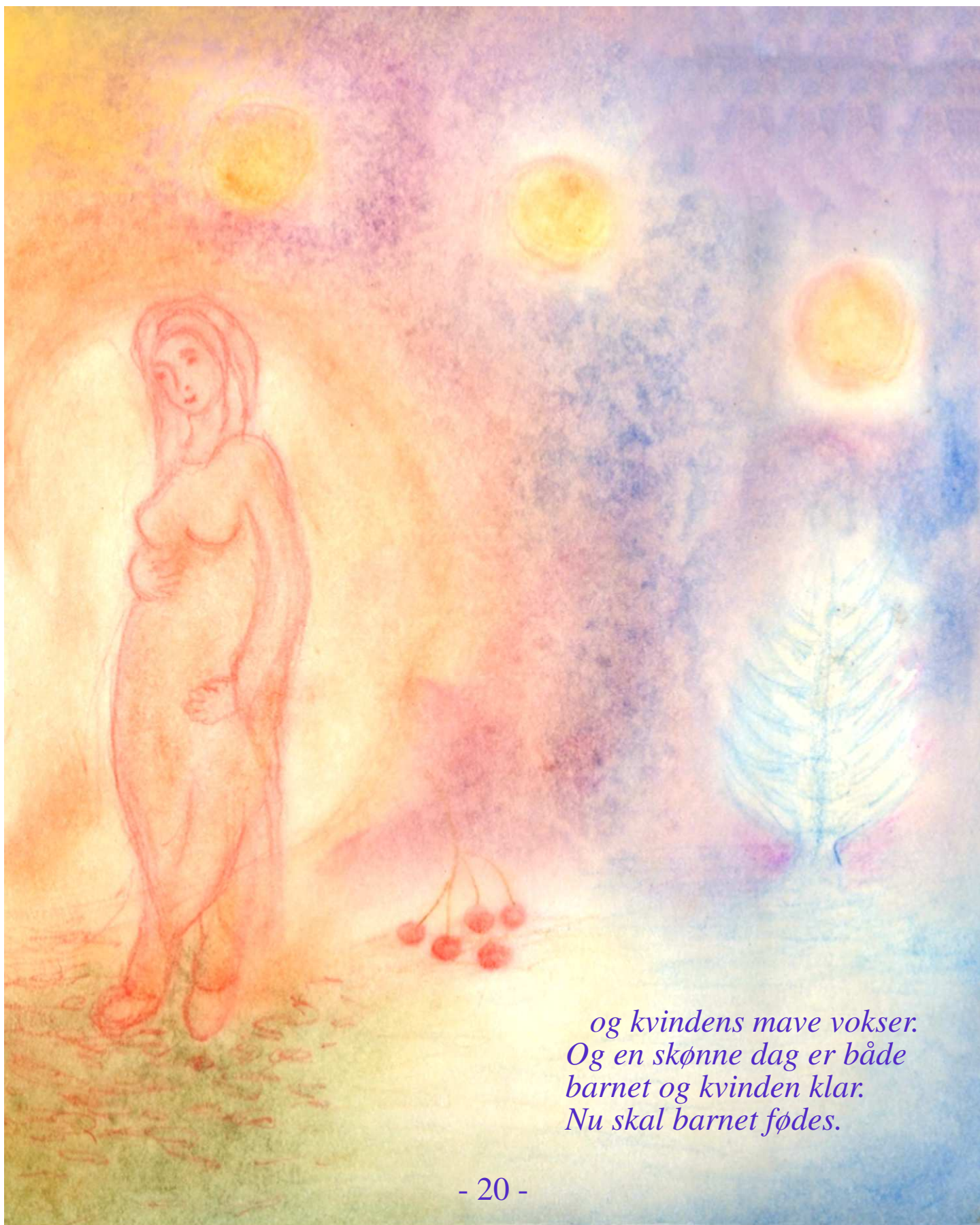


*O*g ned til frøet kommer en engel med en lille sjæl,
som lægger sig til hvile inde i frøet. Og frøet begy-
nder snart at vokse og ændre form. Det begyn-
der at ligne et lillebitte barn.





*O*g tiden går. Solopgang følger
solopgang, og solnedgang følger
solnedgang.
Årstiderne skifter.
Barnet vokser inde i kvindens
mave...

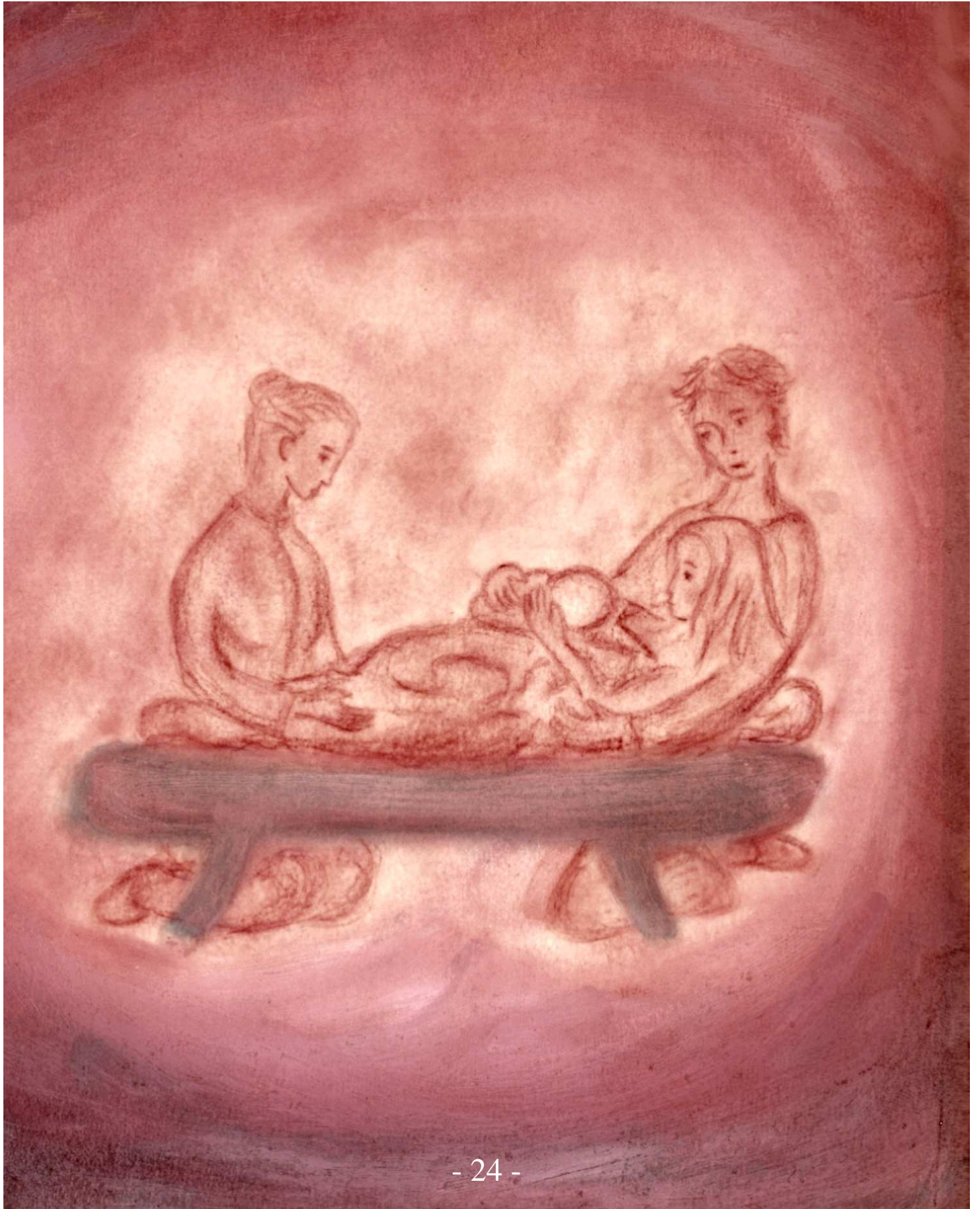


*og kvindens mave vokser.
Og en skønne dag er både
barnet og kvinden klar.
Nu skal barnet fødes.*

*B*arnet skal ud imellem kvindens ben, med hovedet først. Fødslen tager lang tid og er meget anstrengende både for kvinden og for barnet. En jordemoder er kommet for at hjælpe. Kvindens muskler presser og maser på barnet, og barnet hoved presser og maser på kvindens krop indefra - og langsomt bliver der gjort plads, så barnet kan komme ud. Når barnets hoved begynder at komme ud, står jordemoderen parat til at tage imod og hjælpe, så barnet kan komme helt ud og begynde at trække vejret.

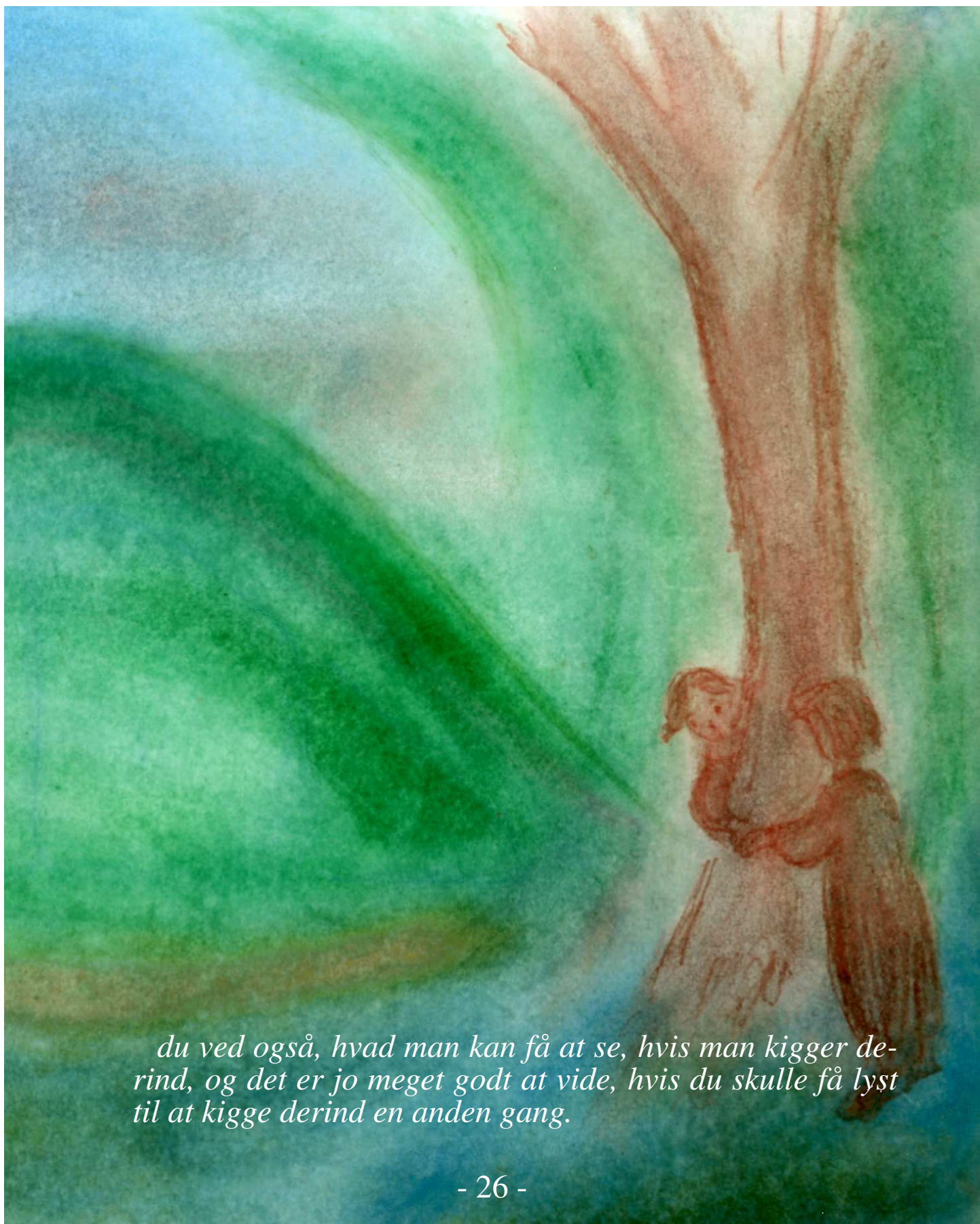


*N*år barnet er kommet helt ud og er begyndt at trække vejret, kommer det op til kvinden, som nu er blevet mor. Måske vil barnet straks søge efter moderens bryst og begynde at sutte for at få mælk. Måske er barnet en lille pige, som vil vokse op og blive til en kvinde, måske er barnet en lille dreng, som vil vokse op og blive til en mand. Hvad end det er, så har kvinden og manden fået et lille barn, som de skal tage sig af og passe godt på.



*K*vinden og manden går tur med deres lille barn i en barnevogn. Der er børn leger. Bag dem er der noget, som mest af alt ligner en lille bakke, men du ved nu, at det er Sølvdøren, at den ikke er helt lukket, men står lidt på klem, at man kan åbne den og kikke ind...



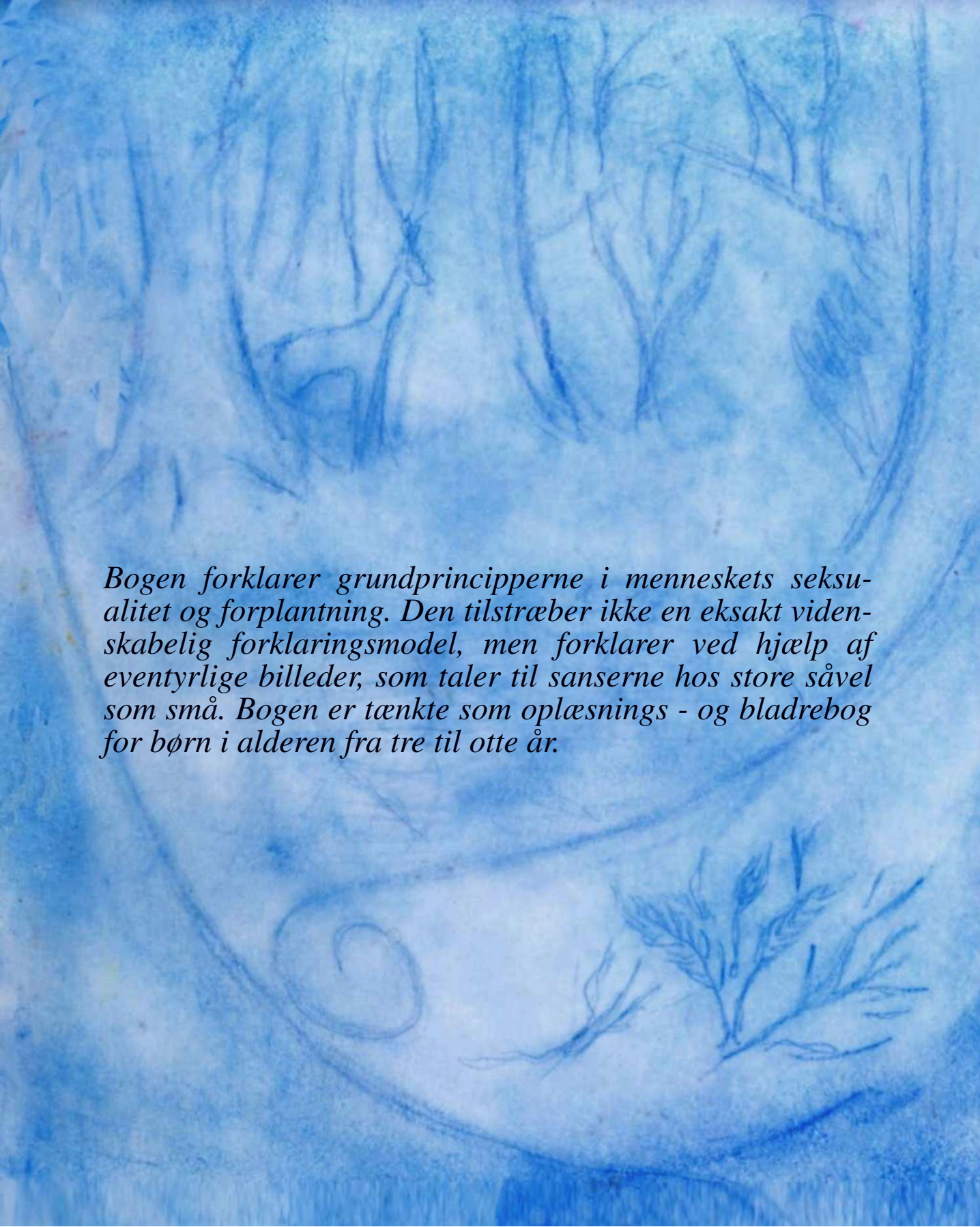


du ved også, hvad man kan få at se, hvis man kigger derind, og det er jo meget godt at vide, hvis du skulle få lyst til at kigge derind en anden gang.





Billederne er tegnet og malet med
blyant og oliemaling på papir.
Siden er de scannet og digitalt
efterbehandlede.



Bogen forklarer grundprincipperne i menneskets seksualitet og forplantning. Den tilstræber ikke en eksakt videnskabelig forklaringsmodel, men forklarer ved hjælp af eventyrlige billeder, som taler til sanserne hos store såvel som små. Bogen er tænkt som oplæsnings - og bladrebog for børn i alderen fra tre til otte år.